

Et encore en 2015 \ Andere activiteiten in 2015

Résidences \ Residenties

Tomoko Fukui, Juan Arroyo, **LAPS Ensemble**

Jean-Luc Fafchamps, **Robin Renucci**,
Benoît Peeters, **Sturm und Klang**

Jean-Pierre Deleuze, Benjamin de la Fuente, **Quatuor Tana**

Masterclasses

Graham Fitkin

Philippe Spiesser

Ateliers \ Workshops

Transcultures (Sonic Kids)

Amarant

Check it out > arsmusica.be



Met steun van de
Vlaamse overheid



**be arty
be.brussels**



Wallonie - Bruxelles
International.be



sacem
Société des Auteurs,
Compositeurs et
Éditeurs de Musique



LE PAYS DU SONORE LEVANT

—
HET LAND VAN DE
RIJZENDE SOUND

J
A
P
A
N

1
2
>
2
7
N
O
V
—
2
0
1
6

festival
ARS
musica

www.arsmusica.be

LES
MARDIS
CONTEMPORAINS

Concerts de juin à décembre dans différents lieux à Bruxelles



ILLUSTRATION \ ART WORK : © DENIS DEPREEZ

HEDENDINSDAGEN

Concerten van juni tot december op verschillende locaties in Brussel

Les langages musicaux se métamorphosent et s'anamorphosent depuis 50 ans. Du spectralisme au dodécaphonisme, du minimalisme au post-modernisme, de la musique algorithme à la musique stochastique, du bruitisme au théâtre musical, de la musique concrète au citationnel, de la musique classique au néo-tonal, du post-sériel à la saturation, de la musique électroacoustique à l'ultra-chromatique et à la musique électronique, les compositeurs ont esquissé mille chemins en quête d'un langage au service de leur expression.

Les Mardis contemporains proposent aux oreilles curieuses de découvrir ces facettes de la musique d'aujourd'hui, dans un programme pluriel de quarante-cinq minutes imaginé par les interprètes les plus talentueux de ces musiques. De Berio à Takemitsu, de Crumb à Ligeti, de Sciarrino à Fiorini, de Fafchamps à Lang, de Lauba à Reich, de Bosse à Zorn les voyages aux pays des compositeurs, que proposent ces drôles de musiciens, sont pleins d'inouïs et de dépassements.

Les Mardis contemporains, c'est donc chaque mardi entre le 8 septembre et le 22 décembre dans un lieu inattendu à Bruxelles et ailleurs, histoire de se dégourdir les oreilles.

De voorbije 50 jaar ondergingen muzikanten en -schrijfwijzen enorme veranderingen.

Van spectrale muziek tot dodecafonie, van minimalisme tot postmodernisme, van algoritmische tot stochastische muziek, van bruitisme tot muziektheater, van "musique concrète" tot citaten, van "musique classique" tot neotonale muziek, van post-serieel tot saturatie, van elektro-akoestische muziek tot ultrachromatische en elektronische muziek, gaan componisten steeds verder in de ontwikkeling van talen om hun muzikale ideeën het best tot uiting te brengen.

De Hedendinsdagen doorklieven 50 jaar muziekgeschiedenis en laten u tegelijk kennismaken met de meest recente creaties. Vanaf 8 september tot 22 december kan u elke dinsdagavond genieten van een gevarieerd programma van 45 minuten en dit op een verrassende locatie in Brussel en elders. Ervaren en getalenteerde uitvoerders nemen u mee op een buitengewone reis van Berio tot Takemitsu, van Crumb tot Ligeti, van Sciarrino tot Fiorini, van Fafchamps tot Lang, van Lauba tot Reich, van Bosse tot Zorn...

30/06 19:00 Théâtre Poème

Benjamin Glorieux (Violoncelle \ Cello) John Zorn, *Untitled for Cello*
Luciano Berio, *Sequenza XIV*
Benjamin Glorieux, *Piece for Cello*

08/09 19:30 Église du Chant d'oiseau \ Vogelzangkerk

Cindy Castillo (Orgue \ Orgel) Philippe Boesmans, *Fanfare II*
Claude Ledoux, *Deux solos + Création \ Creatie*

15/09 19:00 Le Senghor - Centre Culturel d'Etterbeek

Gabi Sultana (Piano) George Crumb, *Makrokosmos Vols. 1&2 (selection)*
Toru Takemitsu, *Litany*
Andy Akiho, *Vick(i/y)*

22/09 19:00 Istituto Italiano di Cultura

Tom De Cock (Percussions \ Percussie) Pierluigi Billone, *Mani. Mono, Mani. Dike*
Iannis Xenakis, *Rebonds*

29/09 19:00 Istituto Italiano di Cultura

Tom De Cock (Percussions \ Percussie) Pierluigi Billone, *Mani. Matta, Mani. Gonxha, Mani. De Leonardis*

06/10 19:00 ARBA-ESA

Mathias Delplanque (Electroniques \ Electronica) Mathias Delplanque, *Drachen*

13/10 12:30 PointCulture Liège \ Luik

Sophie Hallynck (Harpe \ Harp) Luciano Berio, *Sequenza*
Muhiddin Dürrüoghu, *Foot notes*
Benoît Mernier, *Cadenza*

20/10 19:00 Théâtre Poème

Jean-Marc Fessard (Clarinette \ Klarinet) Eric Dolphy, *God bless the Child for bass clarinet solo*
Jacob TV, *Grab it for bass clarinet and tape*
Maury Buchala, *Eindrücke for bass clarinet solo*
Sylvain Kassap, *Articulations for bass clarinet solo*
Ivan Bellocq, *Création \ Creatie for bass clarinet solo*

27/10 19:00 Istituto Italiano di Cultura

Stéphane Ginsburgh (Piano) Fabian Fiorini, *Études (Création, commande d'Ars Musica \ Creatie in opdracht van Ars Musica)*
Salvatore Sciarrino, *Perduto in una città d'acque*
Peter Eötvös, *Dances of the Brush-Footed Butterfly*
György Ligeti, *6 Etudes (livre 1)*

03/11 19:00 PointCulture Bruxelles \ Brussel

Duo Ypsilon (Clarinette et sax \ Klarinet en sax) Yann Robin, *Schizophrenia (extrait \ uittreksel)*
Christian Lauba, *Massai*
Michel Lysight, *Hommage to Fibonacci*
Thierry De Mey, *Palilalie*
Marc Mellits, *Black*
Gregory Wanamaker, *Le premier mouvement de la sonate en duo*

10/11 19:00 PointCulture Bruxelles \ Brussel

Maxime Desert (Alto \ Altviool) Krzysztof Penderecki, *La Cadence*
Philippe Hersant, *La Pavane*
György Ligeti, *Sonate*
Elliot Carter, *Fragment 4*
Cyril Thoullen, *Création \ Creatie*

17/11 19:00 Théâtre Poème

Jean-Marc Fessard (Clarinette \ Klarinet), Béatrice Berne (Clarinette \ Klarinet), Patunia Jankowska (Comédienne \ Actrice) Elliot Carter, *For two clarinets*
Marc Mellits, *Black for two clarinets*
Jean-Marc Fessard, *Alzheimer voice pour récitante et clarinette*
Philippe Hersant, *Duos for two clarinets*
Philippe Hersant, *Duos for two clarinets*
Bernard Cavanna, *Parking Schubert for clarinet and bass clarinet*
Christine Menesson, *Creation for two clarinets*
Lucien Guerinel, *Humeurs for 2 clarinets (creation)*

Tous les concerts sont à 5,00 € \ Een ticket kost 5,00 € per concert

24/11 19:00 Le Senghor - Centre Culturel d'Etterbeek

Marie-Dominique Gilles (Piano) Tristan Murail, *Comme l'œil suspendu et poli par le songe*
Jean-Marie Rens, *Trois pièces : Résonances, Obsessions, Vibrations*
Karlheinz Stockhausen, *Klavierstücke IX*
Denis Bosse, *Free Flow (Création belge \ Belgische creatie)*
Hao-Fu Zhang, *Création \ Creatie*
Tristan Murail, *Cloches d'Adieu... un sourire, in memoriam Olivier Messiaen*

01/12 19:00 Théâtre Poème

Pierre Quiriny (Percussion \ Percussie) Elliot Carter, *Pieces for Timpani*
Keiko Abe, *Marimba d'Amore*
Jean-Luc Fafchamps, *En 2011, toutes les 4 secondes*

08/12 19:00 Théâtre Poème

Jean-Marc Fessard (Clarinette \ Klarinet) Giacinto Scelsi, *3 Studies for piccolo clarinet solo*
Steve Reich, *NY Counterpoint for clarinet and tape*
Allain Gaussin, *Satori for clarinet solo*
Sylvain Kassap, *Didascalies for clarinet solo*
Blaise Ubaldini, *Création \ Creatie*

15/12 19:00 PointCulture Bruxelles \ Brussel

Jeanne Maisonhaute (Violoncelle \ Cello) Stephano Gervasoni, *Vigilia*
Luis Naon, *Gelmanianas*
Helmut Lachenmann, *Pression*
Juan Arroyo, *Smaqra 1b pour violoncelle hybride \ voor hybride cello (Création \ Creatie)*

22/12 19:00 Lieu surprise \ Verrassingslocatie

Charles Michiels (Clarinette \ Klarinet) Christian Lauba, *Sakura for clarinet Sib (Création belge \ Belgische creatie)*
Valentinu Bucchi, *Concerto for clarinet Sib solo*
Jörg Widmann, *Fantaisie for clarinet Sib*
Edwin Clapuyt, *Albireo for bass clarinet*
David Lang, *Press Release for bass clarinet*

Théâtre Poème
www.theatrepoeme.be
reservation@theatrepoeme.be
+32 (0)2 538 63 58
30, rue d'Ecosse \ Schotlandstraat 30
1060 Saint-Gilles \ Sint-Gillis

ARBA-ESA
Vente sur place une demi heure avant le concert
Tickets ter plaatse een half uur voor het concert
144, rue du Midi \ Zuidstraat 144
1000 Bruxelles \ Brussel

Espace Senghor - Centre Culturel d'Etterbeek
www.senghor.be
reservations@senghor.be
+32 (0)2 230 31 40
18, avenue du Maelbeek \ Maelbeeklaan 18
1040 Etterbeek

PointCulture Bruxelles \ Brussel
Prévente sur place \ Voorverkoop ter plaatse
145, rue Royale \ Koningsstraat 145
1000 Bruxelles \ Brussel



Église du Chant d'oiseau \ Vogelzangkerk
Vente sur place une demi heure avant le concert
Tickets ter plaatse een half uur voor het concert
2, avenue du Chant d'Oiseau \ Vogelzanglaan 2
1150 Woluwe-Saint-Pierre \ Sint-Pieters-Woluwe

Istituto Italiano di Cultura
www.iicbruxelles.esteri.it
iicbruxelles@esteri.it
+32 (0)2 533 27 20
38, rue de Livourne \ Livornostraat 38
1000 Bruxelles \ Brussel

PointCulture Liège \ Luik
Prévente sur place
Voorverkoop ter plaatse
1-5, rue de l'Official
4000 Liège \ Luik