

S
S
RS
RS
ARS
ARS MUSICA

02/647.80.80

2.III - 1.IV 95



PROGRAMME/PROGRAMMA 95

DATE DATA	HEURE UUR	LIEU PLAATS	INTERPRETES UITVOERERS	Co-producteurs / Coproductenten	PROGRAMME PROGRAMMA	** création mondiale / wereldcreatie
02/3 je/do	20.00	Bruxelles/Brussel PBA/PSK 1	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.30 Radio Sinfonia Orchester Frankfurt, Pascal Rophé (dir.), Françoise Pollet (sop.), Katharina Kammerloher (alt.), Südfunkchor (choeur/koor), Koor Nieuwe Muziek (choeur/koor) Société Philharmonique de Bruxelles/Filharmonische Vereniging van Brussel, Goudeamus, AFAA, Hessischer Rundfunk, das auswärtiges Amt des Bundesrepublik Deutschland, Deutsche Musikrat, RTBF-Musique 3		Helmut Lachmann, Staub, Pierre Boulez, Le Soleil des Eaux, Le Visage Nuptial	
03/3 ve/vrij	12.30 *	Bruxelles/Brussel TRM/KMS 2	Quatuor Danel La Monnaie/De Munt		György Kurtág, 12 Microclodes op. 13, Quatuor à cordes/Strijkkwartet op. 1, Aus der Ferne III, In Memoriam Tomás Blum, Officium breve in memoriam Andreo Szervinsky op. 28, Jelek op. 5b, The Answered-Unanswered Question op. 31b	
	18.00	Bruxelles/Brussel Goethe Institut (gratuit/gratis) 3	Projection de films expérimentaux allemands des années 20 avec accompagnement musical par des musiciens berlinois/Voorstelling van Duitse experimentele films uit de jaren 20 met live begeleiding door musici uit Berlijn Goethe Institut		Films de/van Hans Richter, Walther Ruttmann, Viking Eggeling, Laszlo Moholy-Nagy, Oskar Fischinger	
	20.30	Bruxelles/Brussel Lunathheater 4	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Champ d'Action, Celso Antunes (dir.), Mireille Capelle (sop.), Alain Thai (contraténor) Kootheater, deSingel, Champ d'Action, The Arts Council of England, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture, Fondosoo Calouste Gulbenkian, RTBF-Musique 3, Compositieopdracht met de steun van de Vlaamse Gemeenschap		Jonathan Harvey, Soleil Noir-Chitra**, Klaus Huber, La Terre des Hommes, Ein Hauch von Unzeit III	
04/3 sa/za	20.30	Bruxelles/Brussel Lunathheater 5	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Ensemble Modern, Peter Rundel (dir.), Franck Ollu (récitant/spreker), Christoph Anders (récitant/spreker) Kootheater, Ensemble Modern		Heiner Goebbels, Red Run, Herakles 2, La Jalousie, Befreiung	
05/3 di/zo	16.00 *	Dilbeek, St-Anna Pede, St-Annakerk 6	Oleg Malov (piano) De Gele Zaal, C.C. Westrand		Galina Ustvolskaja, Sonates II-VI, Préludes	
	20.00 *	Bruxelles/Brussel PBA/PSK 7	Orchestre Symphonique de la Monnaie/Symfonieorkest van de Munt, Lothar Zagrosek (dir.), Patrick Davin (dir.), Gérard Bucquet (tuba), Frédérique Cambreling (hp), Carlos Bruneel (flûte/fluit) La Monnaie/De Munt		Morton Feldman, For Frank O'Hara, Philippe Boesmans, Dreamtime, Luca Francesconi, Les Barricades Mystérieuses, Pascal Dusapin, Go	
06/3 lu/ma	20.30 *	Bruxelles/Brussel Botanique 8	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Ensemble Musique Nouvelle, Patrick Davin (dir.), Gerda Hartman (sop.) Oeuvres commandées avec le soutien de la Communauté française, La Botanique, C.R.F.M.W		Denis Bossé, Sept demeures d'Eros**, Denis Pousseur, nouvelle oeuvre/nieuw werk**, Paolo Chagas, Nuit-Lumière**, Katja Saariaho, Aar	
07/3 ma/di	20.30 *	Bruxelles/Brussel Botanique 9	Quatuor Ictus La Botanique		Claude Debussy, Nocturnes (Huuges-Fêtes) (transcript. par/door M. Ravel), Jean-Luc Fafchamps, Melencolia si...**, George Crumb, Makrokosmos III	
08/3 me/wo	10.00	Bruxelles/Brussel Botanique 10	Ouverture des Journées Européennes de la Percussion/Opening van de Europese Dagen van het Slagwerk La Botanique, Jeunesses Musicales, ADAMS, Rotterdams Conservatorium		Du/van 8/3 au/tot 10/3: Ateliers d'interprétation avec/masterclasses met: Robert Van Sice, James Wood, Steven Schick, Isao Nakamura, Emmanuel Séjourné	
	20.30	Bruxelles/Brussel Botanique 11	Quatuor Hélios La Botanique, C.R.F.M.W., avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, SACEM, Festival Musica, Spedidam, Association FMC, Subvention d'aide à la création du Ministère de la Culture		John Cage, Imaginary Landscape N. 2, Amores, Credo in US, Third Construction, Katja Saariaho, Trois Rivières, Vinko Globokar, Kvadrat	
09/3 je/do	20.30	Bruxelles/Brussel Botanique 12	Soirée des Solistes de la Percussion/Macht van de Slagwerkcolisten Robert Van Sice, James Wood, Isao Nakamura, Emmanuel Séjourné, Steven Schick, Percussive Rotterdam, (perc.) La Botanique, The American Cultural Center, Arts International, avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, RTBF-Musique 3		James Wood, Elanga N'Kaka singing to his craft, Takahide Nimi, For Marimba I, Toru Takemitsu, Rain Tree, Thierry De Mey, Musique de Tables, Yoshio Hosokawa, Sen VI, Brian Farnsworth, Bone Alphabet, Philippe Mamoury, Le livre des claviers, Maurizio Kagel, Rrrr...	
10/3 ve/vrij	20.30	Bruxelles/Brussel Botanique 13	Percussive Rotterdam, Robert Van Sice (marimba) La Botanique, Goudeamus, Rotterdams Conservatorium, The American Cultural Center, RTBF-Musique 3, Ambassade Royale des Pays-Bas/Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden		Iannis Xenakis, Pliades, James Wood, Spirit Festival with Lamentations	
	22.30 *	Bruxelles/Brussel Le Travers 14	Percussions sur un autre ton/Andere percussie paden La Travers, Jeunesses Musicales de Bruxelles			
11/3 sa/za	10.00	Bruxelles/Brussel Botanique (gratuit/gratis) 15	Journée "Portes Ouvertes sur la Percussion"/Opendag van het Slagwerk La Botanique, Jeunesses Musicales		De 10 h à 12 h 30: ateliers ouverts avec/open workshops met Robert Van Sice, Isao Nakamura, Percussive Rotterdam/Van 10 u tot 12 u 30	
	10.30 *	Bruxelles/Brussel Théâtre-Poème 16	Conversation entre/Gesprek tussen Philippe Laurent (MSF-Belgique/AZG-België) et/en Klaus Huber Théâtre-Poème			
	15.00	Bruxelles/Brussel Botanique (gratuit/gratis) 17	Clôture des "Journées Européennes de la Percussion" par une table ronde sur l'enseignement de la percussion/ Slotmanifestatie van de Europese Dagen van het Slagwerk: Ronde-tafelgesprek over het onderwijs van het slagwerk La Botanique, Jeunesses Musicales			
	20.30	Bruxelles/Brussel Conservatoire Royal/ Koninklijk Conservatorium 18	Orchestre Symphonique des Conservatoires de Bruxelles/Symfonieorkest van de Brusselse Conservatoria, Robert Casteels (dir.), Wim Konink (perc.), Marcel Andriessen (perc.) Goudeamus, Brussels Conservatorium/Conservatoire de Bruxelles, Jeugd & Muziek Brussel, RTBF-Musique 3		Philippe Boesmans, Smiles**, Pierre Boulez, Rituel	
12/3 di/zo	12.30	Bruxelles/Brussel Hôtel de Ville, Salle Gothique/Stadhuis, Gotsche zaal 19	Claude Helffer (piano) avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, SACEM, RTBF-Musique 3, Ville de Bruxelles/Stad Brussel		Pierre Boulez, 3ème Sonate, Incises, Philippe Mamoury, Cryptophonos, Iannis Xenakis, Mists, André Boucourechliev, 6 Sonates d'après Piranese	
	20.00	Bruxelles/Brussel Conservatoire Royal/ Koninklijk Conservatorium 20	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.15 Quatuor InterContemporain avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, SACEM, RTBF-Musique 3		Pierre Boulez, Livre pour quatuor, Ivan Fedele, Primo Quartetto (Per Accordar)***, Claude Ledoux, Les ruptures d'Itare L.	
	21.30	Bruxelles/Brussel Conservatoire Royal/ Koninklijk Conservatorium 21	Pierre-Laurent Aimard et/en Florent Bofford (piano) avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, SACEM, RTBF-Musique 3		Pierre Boulez, Structures, Livres I & II, Henri Pousseur, Mobile, György Kurtág, Játékok (extraits/uitreksels)	
14/3 ma/di	12.30	Liège/Luik, Conservatoire Royal 22 (gratuit/gratis)	Classe de Musique de Chambre du Conservatoire de Liège Conservatoire Royal de Liège, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture		Klaus Huber, Oiseaux d'Argent, Beati Pauperes I, Ein Hauch von Unzeit II, To ask the flutist, Fragmente aus Frühling et oeuvres de la classe de composition/en werken van de compositieklass	
	15.00	Liège/Luik Conservatoire Royal 23 (gratuit/gratis)	Rencontre avec/Ontmoeting met Klaus Huber Conservatoire Royal de Liège, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture			
	20.30	Bruxelles/Brussel Eglise des Minimes/ Miniemenkerk 24	Les Jeunes Solistes, Rachid Safir (dir.) avec le soutien du Ministère des Affaires Etrangères-Association française d'Action Artistique, SACEM, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture		Johannes Ockeghem, Missa Prolationum: Kyrie, Klaus Huber, Agnus Dei cum Recordatione, Quia Clamavi ad te: Miserere, Carlo Gesualdo, Râpons, Claudio Monteverdi, Missa in illo tempore, Giacinto Scelsi, Antifona	
15/3 me/wo	15.00	Bruxelles/Brussel Académie Franz Constant 25 (gratuit/gratis)	Laurence Makhitarian (piano), Elèves d'Académie - Academiëstudenten		György Kurtág, "Játékok": projet pédagogique/pedagogisch project	
	20.30	Bruxelles/Brussel, Théâtre 140 26	Maja Stockhausen (piano), Markus Stockhausen (trompette/trumpet), Peter Riegelbauer (contrebasse/contrabas), Markus Creed (piano) Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten-Berlin, Théâtre 140		György Kurtág, Rückblick, hommage à Stockhausen	
16/3 je/do	12.30 *	Bruxelles/Brussel Hôtel Charlier 27	Thérèse Molengreau (piano) Jeunesses Musicales de Bruxelles, Hôtel Charlier		Béla Bartók, 14 Baguettes op. 6 Sz. 38, György Ligeti, Musica Ricercata	
	20.30	Bruxelles/Brussel Goethe Institut 28	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Ensemble 13, Manfred Reichert (dir.) Goethe Institut		Wolfgang Rihm, 3 Fremde Szenen, John Cage, Thirteen	
	20.30 *	Charleroi, L'Eden 29	Jean-Paul Dessy (violoncelle/cello), Boyan Vodenitcharov (piano) Maison de la Culture de Charleroi, Palais des Beaux-Arts de Charleroi		Morton Feldman, Durations II, Anton Webern, Drei Kleine Stücke, op. 11, Claude Debussy, Sonate pour violoncelle et piano, Giacinto Scelsi, To the Master, Alfred Schnittke, Sonate	
17/3 ve/vrij	12.30 *	Bruxelles/Brussel TRM/KMS 30	Ensemble de chambre de la Monnaie/Kamerensemble van de Munt, Birgitte Pinter (mezzo-sop), Olga Bezverkhy (piano) La Monnaie/De Munt		Jean-Louis Libert, Oクター à vents/Bloosket**, Patrick De Clerck, Northern Elegies, Hao-Fu Zhang, Oクター à vents/Bloosket**	

	20.30	Bruxelles/Brussel Théâtre 140 [31]	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Arditti String Quartet, Mayumi Miyata (shô) Théâtre 140, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture	Klaus Huber, "... von Zeit zu Zeit...", Philippe Boesmans, Eight Summer Dreams, György Ligeti, Streichquartett N. 2, Toshio Hosokawa, Landscape V
18/3 sa/za	12.30	Bruxelles/Brussel Théâtre de la Balsamine [32]	Arditti String Quartet Théâtre de la Balsamine	Franco Guerrero; Zayin I-VII**
	20.30	Bruxelles/Brussel Conservatoire Royal/ Koninklijk Conservatorium [33]	BRTN-Filharmonisch Orkest, Karl-Anton Rickenbacher (dir.) BRTN-Radio 3, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture, Ambassade de Hongrie/ Ambassade van Hongarije, Vlaamse Gemeenschapscommissie	Klaus Huber, Tenebrae, György Kurtág, Grabstein für Stefan, Hommage à R. Sch., Jan Van Landeghem, Epitafio**, György Ligeti, Lontano
19/3 di/zo	12.30	Bruxelles/Brussel Théâtre de la Balsamine [34]	Marianne Pousseur (soprano), George-Alexander Van Dam (violon/viole) Théâtre de la Balsamine	György Kurtág, Kafka-Fragmente
	20.30	Charleroi, PBA [35]	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Sinfonia 21, Martyn Brabbins (dir.), Susan Bickley (soprano) The British Council, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, British Airways, Saxton Bamfylde International, Concerts Symphoniques Populaires de Charleroi	Julian Anderson, Khorovod, Maurizio Kagel, Phantasiestück, György Kurtág, Four Capriccios, George Benjamin, Upon Silence, At First Light
20/3 lu/ma	18.00	Bruxelles/Brussel ERG [36]	Conférence sur/Lazing over Morton Feldman, avec la participation de/m.m.v. Tom Johnson (gratuit/gratis)	
	20.00	Namur, La Marlagne [37]	Compagnie José Besprosvany Atelier Ste Anne, Espace Sud, Danse à Lille, Charleroi-Dances, Dans in Kortrijk, Linnelight, Rencontres Internationales de Théâtre contemporain	Prométhée (musique/muziek: Peter Swinnen)
	20.30	Bruxelles/Brussel, Conservatoire Royal/Koninklijk Conservatorium [38]	Klangforum Wien, Zsolt Nagy (dir.) Bundesministerium für auswärtige Angelegenheiten (Wien), Ambassade d'Autriche/Ambassade van Oostenrijk, Music & Art - Heidi Hölzer	Olga Neuwirth, Lonicera caprifolium, Michael Jarrell, nouvelle oeuvre/nieuw werk**, Morton Feldman, For Samuel Beckett
21/3 ma/di	20.30	Bruxelles/Brussel Atelier Sainte Anne [39]	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 Zeitklang, Alain Franco (dir.), Marianne Pousseur (soprano), Catherine Ciesinski (mezzo-soprano) RTBF-Musique 3, Atelier Sainte Anne, Zeitklang, SAGEM	Jean Barraqué, Séquence, Antoine Bonnet, Nachstrahl, Pierre Boulez, Le Marteau sans Maître
22/3 me/wo	20.30	Bruxelles/Brussel Eglise des Minimes/ Minimienkerk [40]	Klangforum Wien, Rupert Huber (dir.), Südfunkchor (choeur/koor), Julie Moffat (soprano) Bundesministerium für auswärtige Angelegenheiten (Wien), Ambassade d'Autriche/Ambassade van Oostenrijk, Music & Art - Heidi Hölzer	Klaus Huber, Nudo que Ansi Juntáis, Senfkorn, Morton Feldman, Christian Wolff in Cambridge, Rothko Chapel
23/3 je/do	20.30	Bruxelles/Brussel Atelier Sainte Anne [41]	Introduction au concert à/Introductie tot het concert om 19.45 L'itinéraire, Zsolt Nagy (dir.), Kurt Widmer (basse/bas) Atelier Sainte Anne, avec le soutien du Ministère des Affaires Étrangères-Association française d'Action Artistique, SAGEM	Fausto Romitelli, Acid Dreams & Spanish Queens, Karlheinz Stockhausen, Zeitmosse, Riccardo Nova, Studio I, György Kurtág, Vier Lieder, op. 11, Hölderlin Lieder, Szalkák
24/3 ve/vrij	20.00	Liège/Luik Conservatoire Royal [42]	Orchestre Philharmonique de Liège, Pierre Bartholomé (dir.) Orchestre Philharmonique de Liège, Festival de Liège "Les Nuits Transfigurées" Membre du Festival de Wallonie, RTBF-Musique 3	Pierre Boulez, Figures-Doubles-Prismes, Luis de Pablo, Adagio, Henri Pousseur, Rimes
	20.30	Bruxelles/Brussel Botanique [43]	Véronique Pelissero (piano) Le Botanique	Pierre Boulez, 1ère sonate, Claude Debussy, Etudes, Livre II, Olivier Messiaen, Catalogue d'Oiseaux, 7ème Livre
25/3 sa/za	12.30	Bruxelles/Brussel Botanique [44]	Le Bureau des Pianistes Musica Libera, The British Council, La Botanique, RTBF-Musique 3	James Dillon, Black Nebulae**, Brian Ferneyhough, Sonata for two pianos, Claude Debussy, En blanc et noir
	20.30	Bruxelles/Brussel Atelier Sainte Anne [45]	Ensemble Ictus, Georges-Elio Octors (dir.), Masumi Nagasawa (hp) Atelier Sainte Anne, Ensemble Ictus, RTBF-Musique 3	Concert "Mezza Voce", Pierre Bartholomé, Mezza Voce, Gérard Passon, Le Gel, par Jeu, Morton Feldman, Routine Investigations, Maurizio Kagel, Klangwölfe, Luciano Berio, Linea, Toshio Hosokawa, Interim
26/3 di/zo	12.30	Bruxelles/Brussel Botanique [46]	Rolf Hind (piano) Le Botanique, The British Council	George Benjamin, Three Studies for Piano, Simon Holt, Nigredo, James Dillon, Spleen, Pierre Boulez, 2ème Sonate
	17.00	Bruxelles/Brussel Plateau [47]	Eberhard Blum (flûte/fluit) Plateau	Franco Evangelisti, Proporzio, John Cage, Solo for Flute, Luis De Pablo, Condicionado, op. 13, Bernd-Alois Zimmermann, Tempus Laquendi...
	21.00	Bruxelles/Brussel Plateau [48]	Q-02 Plateau	Morton Feldman, Piano, Violin, Viola, Cello
27/3 lu/ma	21.00	Bruxelles/Brussel Plateau [49]	Q-02, Eberhard Blum (flûte/fluit) Plateau, BRTN-Radio 3	"The New York School": John Cage, Variations I, Earle Brown, Music for Violin, Cello and Piano, Christian Wolff, For 1, 2 or 3 People, Morton Feldman, Durations I, John Cage, Variations II, Seven
29/3 me/wo	20.00	Bruxelles/Brussel Lunatheater [50]	Ernst Stötzner (acteur), David Moss (perc.), Heiner Goebbels (clavier/clavier) Kaaltheater, De Munt/La Monnaie	Heiner Goebbels, Die Befreiung des Prometheus (Szenisches Konzert nach Heiner Müller)
30/3 je/do	20.30	Bruxelles/Brussel Espace Senghor [51]	Ensemble Nahandave Espace Senghor, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture	Klaus Huber, Ein Hauch von Unzeit III-IV, Ascensus, Ruhe Sanft, Askese, Oiseaux d'Argent, Rauhe Pinselspitze III
01/4 sa/za	20.00	Bruxelles/Brussel Cirque Royal [52]	Orchestre Philharmonique de Liège, Pierre Bartholomé (dir.), Pascal Stigrist (piano), Enrique Bagnoli (éclairages/belichting) Le Botanique, Crédit Communal de Belgique, Service Culturel de la Province de Liège, RTBF-Musique 3	Alexandre Scriabine, Poème de l'Extase, op. 54, Prométhée (ou Le Poème du Feu), op. 60

Information et réservation - Inlichtingen en reservering

02 / 647 80 80

Ars Musica

Place Eugène Flageyplein 18 - 1050 Bruxelles/Brussel

Concerts sans * / Concerten zonder *

Tickets individuels / Losse tickets

Concert de midi / Middagconcert : 300f, 150f

Concert du soir / Avondconcert : 450f, 300f

Abonnement

Choix de 10 places pour les concerts sans * uniquement/

Geldig voor alle concerten zonder * : 3000f / 1500f

Festival Pass

Accès à tous les concerts sans * uniquement : 5000f / 2500f

Geldig voor alle concerten zonder * : 5000f / 2500f

Concerts avec * / Concerten met *

Vente et réservations aux théâtres mêmes

LIEUX DES CONCERTS/CONCERTZALEN

BRUXELLES/BRUSSEL

Conservatoire Royal/
Koninklijk Conservatorium

Académie 'Franz Constant'
Rue de la Régence/
Regentschapsstraat 5
1000 Bruxelles/Brussel

d'Auderghem
Rue Robert Willamesstraat 25
1160 Bruxelles/Brussel

Atelier Sainte Anne
Rue des Tanneurs/
Huidevettersstraat 75
1000 Bruxelles/Brussel

Le Botanique
Rue Royale/Koningstraat 236
1210 Bruxelles/Brussel
T.: 02/218 37 32

Cirque Royal/Koninklijk Circus
Rue de l'Enseignement/
Onderichtstraat 81
1000 Bruxelles/Brussel
T.: 02/218 20 15

Conservatoire Royal/
Koninklijk Conservatorium

Rue de la Régence/
Regentschapsstraat 5
1000 Bruxelles/Brussel

Ecole de Recherche Graphique
Rue du Page/Edelknaapstraat 87
1050 Bruxelles/Brussel

Eglise des
Minimes/Minimienkerk
Rue des Minimes/
Minimienstraat 52
1000 Bruxelles/Brussel

Espace Culturel Senghor
Chée de Wavre/
Waverssteenweg 366
1040 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 230 32 45

Goethe Institut
Rue Belliardstraat 58
1000 Bruxelles/Brussel

Hôtel Charlier

Av. des Arts/Kunstlaan 16
1040 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 218 53 82

Hôtel de Ville/Stadhuis
Grand Place/Grote Markt
1000 Bruxelles/Brussel

Le Travers
Rue Traversière/Dwarsstraat 11
1000 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 218 40 86

Lunatheater
Place Saintelattesquare 20
1210 Bruxelles/Brussel

Palais des Beaux-Arts/
Paleis voor Schone Kunsten
Rue Ravensteinstraat 23
1000 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 507 82 00

Plateau

Rue du Berger/Herderstraat 30
1050 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 514 52 07

Théâtre 140
Av. Eugène Plaskylaan 140
1040 Bruxelles/Brussel

Théâtre de la Balsamine
Av. Felix Maréchalstraat 1
1040 Bruxelles/Brussel

Théâtre-Poème
Rue d'Ecasse/Schotlandstraat 30
1060 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 538 63 58

Théâtre Royal de la
Monnaie/Koninklijke
Muntschouwburg
Rue de la Reine/Koninginnestraat
1000 Bruxelles/Brussel
T.: 02 / 229 12 11

CHARLEROI

L'Eden
Bd de l'Yser 1
6000 Charleroi
T.: 071 / 32 20 67

Palais des Beaux-Arts
Place du Manège
6000 Charleroi

DILBECK/ST ANNA PEDE

St. Annakerk
Herdebeekstraat 176
1701 Itterbeek
T.: 02 / 466 20 30

LIÈGE

Conservatoire Royal de Musique
Rue Forgeur 14
4000 Liège
T.: 041 / 22 03 06

NAMUR

Centre culturel Marcel Hicter
La Marlagne
Chemin des Marronniers 26
5100 Wépion
T.: 081 / 46 05 36