

**A
R
S**

**M
U
S
I
C
A**

**2
0
0
0**

PROGRAMMEPROGRAMMEPROGRAMMEPROGRAMMEPROGRAMME

« Out of Doors »

13 mars

20h30 / Conservatoire de Bruxelles

Ensemble Inter contemporain

Leiding David Robertson

G. Grisey, Quatre chants pour franchir le seuil

P. Boulez, Sur Incises

13-14-15 mars

Conservatoire de Liège

Nouvelles Musiques de Liège

4 créations

Conservatoire de Bruxelles

Oxalys

4 créations

Chapelle de Boendael

Nahandove

Carte blanche Claude Ledoux

4 créations

Conservatoire de Gand

Spectra Ensemble

Créations

Lunatheater

Opéra de Wim Henderickx

Triumph of Spirit over Matter (création mondiale)

16 mars

20h00 / Théâtre Marni

Nieuw Ensemble & Chœur Cappella Amsterdam

Direction Sylvain Cambreling

H. Kyburz, Voynich Cipher Manuscript, S. Sciarrino, Esplorazione del Bianco, Introductione

All'oscuro, G. Ligeti, Drie Phantasien nach Hölderlin

17 mars

20h30 / Théâtre Marni

Klangorum Wien – Direction Emilio Pomarico

H. Kyburz, concertospiano (création mondiale), H. Kyburz « à travers » concerto pour clarinette, B. Furrer, Still

22h30 / Botanique

Nuit des Percussions

Steven Schick (percussion solo)

B. Ferneyhough, Bone Alphabet, I. Xenakis, Rebonds, Psappa, J. Dillon, La Coupure, pour percussion, électronique et light boxes (création mondiale), V. Globokar, Corporel

18 mars

09h00-18h00 / La Monnaie

Colloque international de Philosophie et de Musique

20h00 / Cirque Royal

Orchestre Philharmonique du Luxembourg – Direction Patrick Davin

J. Dillon, (création mondiale), F. Guerrero, Coma Berenices, I. Stravinsky, 4 Etudes

19 mars

09h00-18h00 / La Monnaie

Colloque international de Philosophie et de Musique

20h00 / Cirque Royal

Orchestre Philharmonique de Liège – Direction Michael Zilm
O. Massiaen, Turangalîla Symphonie

20 mars

Sciarrino's integrale piano-œuvre

12h00 / Théâtre Marni – Oscar Pizzo (piano)

20h00 / KVS

Prima la Musica – Direction Dirk Vermeulen
Peter Vermeersch, Music hall

21 mars

12h00 / Théâtre Marni – Shai Wosner (piano)

20h00 / Bozar

Carte blanche Claude Ledoux – Ensemble Nahandove

Xenakis à Bruxelles

20h00 / Théâtre St Michel

Orchestre de Chambre de Mons – Direction Jean-Paul Dessy
I. Xenakis, Syrmos, Analogique A/B, Aroura

21h00 / Théâtre St Michel

Vlaams Radio Orkest

G. Logghe, création mondiale, G. Scelsi, Hymnos, I. Xenakis, Kegrops, concerto
pour piano

22 mars

12h00 / Théâtre Marni – Jenny Lin (piano),

20h00 / Théâtre Marni

Yutaka Oya (piano) : D. Pousseur, Piano Book création mondiale
Jenny Lin (piano) : S. Sciarrino, De la nuit, S. Gervasoni, création mondiale

23 mars

12h00 / Théâtre Marni

Nicolas Hodges (piano)

20h30 / Théâtre Marni

Nuit du piano Sciarrino : Shai Wosner, Oscar Pizzo, Nicolas Hodges
S. Sciarrino, Sonates I à V, 4 Notturni

24 mars

12h00 / Théâtre Marni

Récital Jan Michiels (piano)

K. Goyvaerts, Litanie I, G. Scelsi, Suite 8, C. Nancarrow, Canon A et B, S. Sciarrino,
Concertstudie

19h00 / Théâtre Marni

« Janus » : Nuit de la création Musiques Nouvelles – Itinéraire – Plural Ensemble
12 créations (Belgique, France, Espagne, Italie)

25 mars

20h00 / Théâtre Marni

Yukiko Sugawara (piano)

H. Lachenmann, Kinderspiel, Gero, Wiegenmusik, Serynade

21h00 / Théâtre Marni

Ensemble Recherche – Sonia Turchetta (chant) – Direction Ryan Kwamé
B. Pauset, 8 canons, S. Sciarrino, Infinito nero

26 mars

10h00 / La Monnaie

Colloque Messian

13h00 / Champ d'Oiseau

Benoit Mernier (orgue)

O. Messiaen, Livre d'orgue

20h30 / La Monnaie

Pierre-Laurent Aimard (piano)

O. Messiaen, Préludes, 4 Etudes de rythme, G. Ligeti, Etudes 15-17, H. Birtwistle,
Harrison's clocks

27 mars

20h00 / Cirque Royal

Radio Orchestre Philharmonique – Direction Reibert De Leeuw
O. Messiaen, Saint François d'Assise

28 mars

20h00 / Théâtre Marni

Champ d'Action – Direction Jürg Wittenbach
M. André, Fatal, J. Dillon, L'oeuvre au noir, S. van Eycken, création mondiale,
Geert Logghe, temple tunes

21h30 / Théâtre Marni

Hermes – Direction Koen Kessels & Ricercar – Direction Philippe Pierlot
M. André, AB II, J. Ciconia, Transcription pour violes et voix

29 mars

Quatuor à cordes dans le Théâtre Marni

12h00 / Théâtre Marni

Amati Kwartete & H. Lachenmann
H. Lachenmann, Quartet Gran Torso

20h30 / Lunatheater

Ictus Ensemble – Direction Georges-Elie Octors
B. Pauset, La nef des fous, 3 Canons, V. Baltakas, Pusline, S. Gervasoni, concerto
pour alto

30 mars

12h00 / Théâtre Marni

Diotima Quartet & H. Lachenmann
H. Lachenmann, Quartet II Reigen Sliger Geister

20h00 / Centre Culturel de Grimbergen

Ensemble Oxalys

Birtwistle, Machaut à ma façon

20h30 / Théâtre Marni

Amati Quartet & Diotima Quartet
H. Lachenmann Quartet I & II, B. Bartok, Quartet III

31 mars

12h00 / La Monnaie

QO2

R. Saunders, création mondiale, J. Dillon, String Trio J.L. Fafchamps, création mondiale

19h30 / Théâtre St Michel

Orchestre National de Belgique – Direction Arturo Tamayo – Sonia Wieder Atherton (violoncelle)

P. Dusapin, Celo, L. Brewaeys, VI Symphonie (création mondiale), M. Ohana, Le livre des Prodiges

21h15 / Théâtre St Michel

Récital Irvine Arditti

S. Sciarrino, 6 Capricci, J. Dillon, J. Estrada, Del cuarto elemento
B. Ferneyhough, Unsichtbare Farben

1 avril

16h00 / Théâtre Marni

Laurence Mekhitarian & Pascal Sigrist (piano)

M. Ohana, Soron-Ngô, C. Debussy, En blanc et noir, P. Bartholomée, Variations pour piano

2 avril

15h00 / Grand Hornu

Nouveau Centre d'Art Contemporain
Ouverture et Concert