



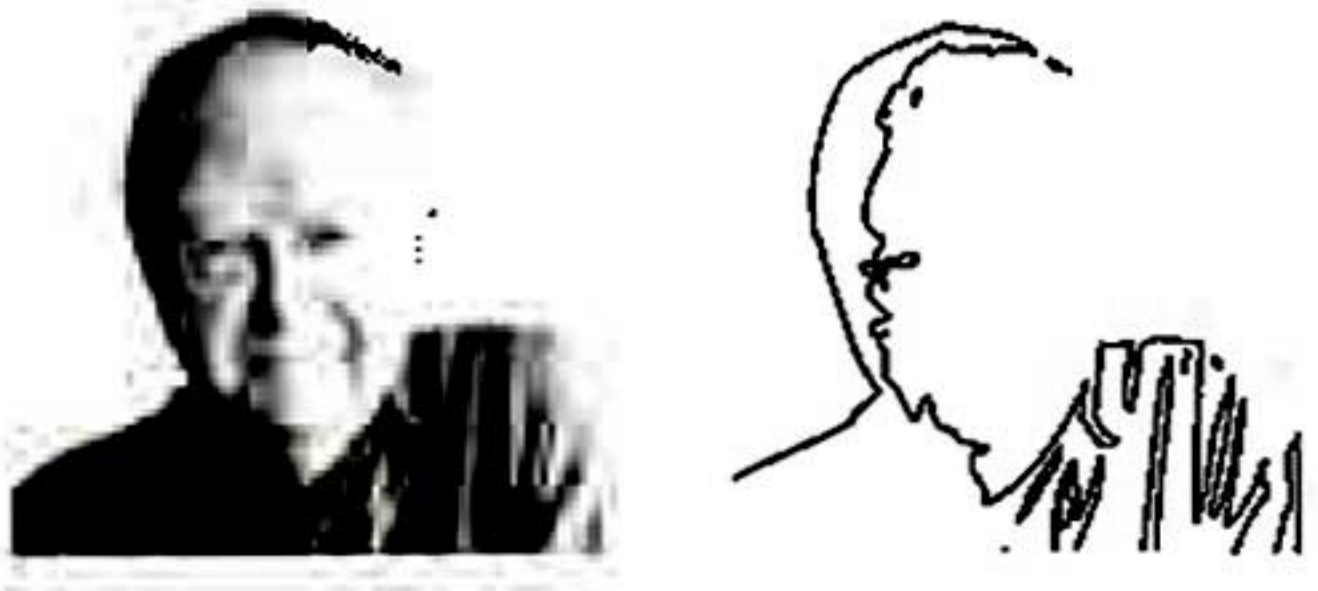
2001

ars musica

Louis Andriessen

15.03

(i/r) 02 219 40 44



15.03

jeudi
donderdag

18:45

Visite de l'exposition Marcel Broodthaers avec des œuvres de Louis Andriessen.

—

Bezoek aan de tentoonstelling Marcel Broodthaers met muziek van Louis Andriessen.

20:30

Concert :

**LOUIS ANDRIESSEN "MET LE FEU"
AU PALAIS DES BEAUX-ARTS**

Le 15 mars 2001, une musique entraînante et débordante d'un artiste total, au plus proche du théâtre épique, de la peinture, du poème et du film.

—

**LOUIS ANDRIESSEN SWINGT ALS
EERSTE UIT DE MAAT**

IN HET PALEIS VOOR SCHONE KUNSTEN
Meeslepende en overweldigende muziek van een totaalkunstenaar - een mix van verteltheater, plastische kunst, poëzie en film.

programme . programma :

Louis Andriessen

De Stijl - Tao - De Staat

Asko Ensemble

Schönberg Ensemble

Production . Productie : Ars Musica / Avec le soutien de / Met de steun van :
Gaudeamus Foundation Contemporary Music Center, Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden.

éd. resp. - ver. uit. :
Virginie Civratis
Rue Royale 89 Koningsstraat
1000 Bruxelles - Brussel
graphisme - ontwerp :
Designlab
image - beeld :
© Adam Fuss, Untitled, 1998.
Collection Groupe Lhoist

(info/res)

ARS MUSICA : 02 219 40 44
RUE ROYALE 89 KONINGSSTRAAT
BRUXELLES 1000 BRUSSEL

FNAC : 0900 00 600

MÉDIATHÈQUE DE L-L-N : 010 45 13 91



2001

ars musica

Wolfgang Rihm

WR

(i/r) 02 219 40 44



RENCONTRER RIHM À ARS MUSICA

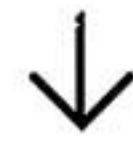


En 1 semaine, découvrez tous les caractères du compositeur allemand, Wolfgang Rihm. 7 concerts et 2 ateliers à Bruxelles présentent, entre autre, l'intégrale de ses quatuors à cordes, avec les meilleures formations du moment, les Quatuors Vogler, Danel, Arditti, Artemis et l'Ensemble Modern.

MAAK KENNIS MET RIHM OP ARS MUSICA



In één week tijd ontdek je alle facetten van de Duitse componist Wolfgang Rihm. Hij prijkt op de Brusselse muziekkalender met 7 concerten en 2 workshops. Zijn integrale strijkkwartetten en ander werk worden uitgevoerd door de belangrijkste ensembles van het moment : de kwartetten Vogler, Danel, Arditti en Artemis en het Ensemble Modern.



CONCERTS . CONCERTEN :



19.03

20:00 – Conservatoire Royal . Koninklijk Conservatorium
Vogler Quartett (Streichquartette II. - VII.)

20.03

20:30 – Théâtre Marni
Quatuor Danel (Streichquartette I. - IX.)

23.03

20:30 – Théâtre Marni
Arditti String Quartet (Streichquartette III. - V. - X.)

24.03

12:30 – Théâtre Marni
Arditti String Quartet (Streichquartette VIII. - VI.)

24.03

20:30 – Théâtre Marni
Ensemble Modern (Jagden und Formen)

26.03

20:00 – Conservatoire Royal . Koninklijk Conservatorium
Quatuor Artemis (Streichquartett IV.)

01.04

20:30 – Lunatheater
Ictus (Fremde Szene 2)



ATELIERS . WORKSHOPS :



21.03

12:30 – Théâtre Marni
Quatuor Danel & Wolfgang Rihm
(entrée gratuite . gratis toegang)

23.03

12:30 – Théâtre Marni
Quatuor Arditti & Wolfgang Rihm
(entrée gratuite . gratis toegang)



(info/res)

ARS MUSICA : 02 219 40 44

RUE ROYALE 89 KONINGSSTRAAT
BRUXELLES 1000 BRUSSEL

FNAC : 0900 00 600

MÉDIATHÈQUE DE L-L-N : 010 45 13 91



2001

ars musica

Parcours

VOUS NE CONNAISSEZ PAS LA MUSIQUE D'AUJOURD'HUI ?

Ars Musica vous guide et vous propose 5 événements
incontournables dans son festival 2001.

KENT U NIETS VAN HEDENDAAGSE MUZIEK ?

Volg dan deze gids naar de top of the pops
van het festival Ars Musica 2001 !

↘ **17.03** 20:30

OPERA - THÉÂTRE . THEATER

Théâtre Saint-Michel . Sint-Michiëlstheater
Bruxelles . Brussel

Kammerensemble Neue Musik Berlin
Salvatore Sciarrino (Lohengrin)

Coproduction . Coproductie : Ars Musica, T&M/Théâtre des Amandiers-Nanterre, Musik Biennale-Berlin, Hebbel Theater-Berlin, Festival Musica-Strasbourg, Festival Romaeuropa-Rome, Festival Musica Nova-Helsinki. / Dans le cadre du. In het kader van : Réseau Varèse / Avec le soutien du Programme Culture 2000 de l'Union européenne . Met de steun van het Cultuurprogramma 2000 van de Europese Unie

↘ **18.03** 20:30

CONCERTO

Palais des Beaux-Arts . Paleis voor Schone Kunsten
Bruxelles . Brussel

Orchestre Philharmonique de Liège
Luciano Berio (Formazioni)
Claude Ledoux (Le Cercle de Rangda)
Luigi Nono (Como una ola de fuerza y luz)

Coproduction . Coproductie : Ars Musica, Orchestre Philharmonique de Liège

↘ **21.03** 20:30

VIOLONCELLE SOLO ET ÉLECTRONIQUE
CELLO SOLO EN ELEKTRONICA

Le Botanique
Bruxelles . Brussel

Recital Arne Deforce
Xenakis (Kottos)
Holliger (Chaconne)
Jonathan Harvey (Curve with plateaux & Advaya)
Wolfgang Rihm (Über die Linie)
Günther Steincke (Arcade)

Production . Productie : Ars Musica, En collaboration avec. In samenwerking met : Le Botanique, Centre de Recherches et de Formation Musicales de Wallonie.

↘ **22.03** 21:00

ORATORIO . ORATORIUM - TRAGÉDIE

Théâtre de la Place
Liège . Luik

Ictus
SWR Vokalensemble Stuttgart
Georges Aperghis (Die Hamletmaschine-Oratorio)

Coproduction . Coproductie : Ars Musica, Théâtre Mégaron-Athènes, Festival Musica-Strasbourg, Festival Agora-Paris. / Dans le cadre du. In het kader van : Réseau Varèse / Avec le soutien du Programme Culture 2000 de l'Union européenne . Met de steun van het Cultuurprogramma 2000 van de Europese Unie. En collaboration avec . In samenwerking met : Théâtre de la Place

↘ **01.04** 20:30

SCHUMANN ET LES CONTEMPORAINS

SCHUMANN EN DE HEDENDAAGSE
COMPONISTEN

Lunatheater
Bruxelles . Brussel

Ictus
Philippe Boesmans (Tunes - L'eau douce du pardon)
Wolfgang Rihm (Fremde Szene 2)
Robert Schumann (Gesänge der Frühe)

Coproduction . Coproductie : Ars Musica, Ictus / En collaboration avec . In samenwerking met : La Monnaie . De Munt, Kaaitheater, Société Philharmonique de Bruxelles . Filharmonische Vereniging van Brussel. L'œuvre de Philippe Boesmans est une commande de Bruxelles 2000 et de la Société Philharmonique de Bruxelles . Het werk van Philippe Boesmans is een opdracht van Brussel 2000 en de Filharmonische Vereniging van Brussel



2001

ars musica

Claude Vivier

(i/r) 02 219 40 44



AMATEURS DE LA VOIX ET DE L'ORIENT

Partez sur les traces de Claude Vivier et de son opéra inachevé, "Marco Polo". Un portrait à Bruxelles et Anvers, Mons et Charleroi, du plus grand compositeur québécois, décédé tragiquement à l'âge de 35 ans...

HELDERE STEMEN LOKKEN JE NAAR HET OOSTEN

Vertrek in het spoor van Claude Vivier en "Marco Polo". Brussel en Antwerpen, Bergen en Charleroi brengen een cubistisch portret van de grootste Frans-Canadese componist, die ons een onafgewerkte opera naliet op zijn 35ste...

↘ **27.03** 20:30

Le Cirque Royal . Koninklijk Circus
Bruxelles . Brussel

VIVIER I
Ensemble Musiques Nouvelles
(*Cinq chansons pour percussion, Shiraz, Paramirabo, Samarkand, Zipangu, Wo bist du Licht !*)

Coproduction . Coproductie : Ars Musica, Mons-Musiques, Le Botanique
En collaboration avec. In samenwerking met : Société Philharmonique de
Bruxelles . Filharmonische Vereniging van Brussel. Avec le soutien de. Met de
steun van : la Délégation générale du Québec à Bruxelles.

↘ **28.03** 20:00

deSingel
Anvers . Antwerpen

VIVIER II
Prometheus Ensemble
(*Prologue pour un Marco Polo, Bouchara, Zipangu, Lonely Child*)

Coproduction . Coproduction : Ars Musica, deSingel

↘ **25.03** 11:00

Mundaneum
Mons . Bergen

Ensemble Musiques Nouvelles
(*Samarkand, Paramirabo, Cinq chansons pour percussion*)

Production . Productie : Mons-Musiques

↘ **26.03** 20:00

Palais des Beaux-Arts
Charleroi

Ensemble Musiques Nouvelles
(*Samarkand, Paramirabo, Cinq chansons pour percussion, Shiraz, Pour guitare*)

Coproduction . Coproductie : Société des Concerts symphoniques populaires
de Charleroi & Mons-Musiques

(info/res)

ARS MUSICA : 02 219 40 44
RUE ROYALE 89 KONINGSSTRAAT
BRUXELLES 1000 BRUSSEL

FNAC : 0900 00 600

MÉDIATHÈQUE DE L-L-N : 010 45 13 91